

Singen, das die Seele beflügelt

März 2019
Allgäuseminarhaus Leutkirch

Workshop

Freitag, 01. März (17.30 Uhr) bis
Sonntag, 03. März 2019 (14 Uhr)

Weitere Seminare

Intersein Zentrum
15.-17. Februar 2019

Benediktushof
05.-10. März 2019

EIAB Waldbröl
Frühjahr 2019

Burg Breuberg, Odenwald
14.-16. Juni 2019

Intersein Zentrum
21.-25. August 2019

Kloster Bernried
22.-24. November 2019

Allgäuseminarhaus
27.-29. März 2020

Unbeschwertes Singen kann eine Kraftquelle im Leben sein und uns in einen heilsamen, das Herz öffnenden Raum führen.

Wenn das Herz aufgeht, zeigen sich all die Themen, die uns gerade bewusst oder unbewusst beschäftigen.

Sie mögen Freude und Unbeschwertheit, Schmerz, Wut oder Angst mit sich bringen, also Lebendigkeit und Ausdrucksdruck unseres Menschseins. All dies darf im Singen Platz haben, in der Stille bewegt, angeschaut und in der Gruppe geteilt werden, bei Bewegung oder beim intuitiven Malen und Schreiben Raum finden. Und manches Mal wird daraus wie von selbst ein nächster Schritt deutlich.

So können uns diese gemeinsamen Tage über das Seminar hinaus nähren und Klarheit, Kraft und Lebensfreude für den Alltag schenken.

Die Mantren und Chants aus verschiedenen Traditionen sowie eigene, meist deutschsprachige Lieder sind so einträglich, dass man leicht mitsingen kann. Kreistänze bringen uns zusätzlich in Bewegung.

Eingeladen sind auch Menschen, die glauben nicht singen und tanzen zu können.



Susanne Mössinger
Dipl. Sozialpädagogin,
Systemische
Familienberaterin
Klaus Nagel
Dipl. Graph

LiedautorInnen, Mitglied und zertifizierte SingleiterInnen der „Initiative Singende Krankenhäuser“



Kursgebühr 150,00 €
FrühbucherInnenrabatt bis 05. Januar 2019: 130,00 €
(Ermäßigung nach achtsamer Selbsteinschätzung)

Übernachtung und vegetarische, biologische Vollverpflegung

3-bis-4-Bett-Zimmer: 118,00 €
Doppelzimmer: 128,00 €
Einzelzimmer: 150,00 €

Info und Anmeldung:

Susanne Mössinger
08158-258 280
susa.lilie@gmx.de
www.sovielhimmel.de



Singe, bis deine Seele Flügel bekommt

The musical score is written on four staves in 4/4 time. The melody is in G major. The lyrics are: "Sin - ge, bis dei - ne See - le Flü - gel be - kommt. Tan - ze, bis dein Kör - per schwebt. Tromm - le, bis du eins bist mit dem Herz - schlag der Er - de." The chords are indicated by letters C, G, F, and C above the notes.

© Text: Susanne Mössinger, Melodie: Klaus Nagel, www.sovielhimmel.de
Die untere Stimme ist die Hauptstimme. Das Lied ist kein Kanon.

Wir freuen uns, wenn unsere Lieder gesungen werden und ihre Kreise ziehen.
Mit Quellenangabe darf das Lied deshalb für die nichtkommerzielle Verwendung gerne kopiert und weitergegeben werden.